

Aigus.....	+12dB/-12dB
Médiums .....	+12dB/-12dB
Graves.....	+12dB/-12dB

**GENERAL:**

Bande passante .....	20Hz~20 kHz ±2dB
Distorsion .....	<0.02%
Rapport S/B .....	meilleur que 70 dB



**NOTE IMPORTANTE :** Les produits électriques ne doivent pas être mis au rebut avec les ordures ménagères. Veuillez les faire recycler à un point de collecte spécialisé. Consultez les autorités locales ou votre revendeur sur la façon de les recycler.



**SICHERHEITSVORSCHRIFTEN**

**MAGNETFELD**

**VORSICHT !** Keine empfindlichen Geräte wie Vorverstärker oder Kassettenspieler auf oder unter den Verstärker stellen. Der Verstärker besitzt ein starkes Magnetfeld, das bei nicht abgeschirmten Geräten Brummgeräusche verursacht. Die stärksten Punkte befinden sich auf und unter dem Gerät. Wenn Sie den Verstärker in ein Geräte rack einbauen, installieren Sie ihn ganz unten im Rack und alle anderen Geräte darüber.



Um Stromschlag zu vermeiden, nicht das Gehäuse öffnen. Es enthält keine vom Benutzer auswechselbaren Teile. Reparaturen dürfen nur von Fachpersonal ausgeführt werden. Netzkabel abziehen, bevor Sie die Rückwand öffnen, um Zugang zum Gain Regler zu bekommen.

**WARNUNG!** Um Stromschlag zu vermeiden, das Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen!



Das Dreieck mit dem Ausrufezeichen lenkt die Aufmerksamkeit des Benutzers auf wichtige Bedienungs- und Wartungshinweise



Der Blitz im Dreieck lenkt die Aufmerksamkeit des Benutzers auf ein Stromschlagrisiko

**Regler**

**1. Mic 1 Buchse**

Zum Anschluss eines Mikrofons mit 6,35mm Klinkenstecker.

## 2. MIC Pegelregler

Zum Einstellen der Mikrofonlautstärke

## 3. MIC Treble

Zum Einstellen der hohen Frequenzen des Mikrofons.

## 4. MIC Bass

Zum Einstellen der tiefen Frequenzen des Mikrofons.

## 5. Talkover Taste

Diese Taste drücken, wenn Sie das Mikrofon benutzen möchten. Wenn die Taste gedrückt ist, wird der Pegel aller anderen Quellen um 14dB gedämpft, um die Mikrofonansage deutlich hören zu können. In der OFF Stellung kehren alle Signale wieder zu ihrem ursprünglichen Pegel zurück.

## 6. Phono/Line Schalter

Wahlschalter für die Eingangsquelle des Kanals

## 7. Gain Regler

Regelt den Eingangspegel des Kanals.

## 8. Treble Regler

Stellt die HOHEN Frequenzen des Eingangskanals ein.

## 9. Middle Regler

Stellt die MITTLEREN Frequenzen des Eingangskanals ein.

## 10. Bass Regler

Stellt die TIEFEN Frequenzen des Eingangskanals ein

## 11. Kanalfader

Stellt den Pegel jedes Kanals ein.

## 12. Crossfader

Mischt die Signale der beiden Kanäle. In der mittleren Stellung sind beide Kanäle gleichzeitig hörbar.

## 13. Kopfhörerbuchse

Zum Anschluss eines Kopfhörers mit 8 bis 600 Ohm Impedanz.

## 14. Cue Taste

Wählt den oder die Kanäle, die im Kopfhörer vorgehört werden sollen.

## 15. PHONE/MON OUT Taste

Mit dieser Taste den Kopfhörer- oder Monitorausgang wählen

## 16. Master Regler

Stellt den Pegel des Masterausgangs ein.

## 17. Master Pegel Display

Die LED zeigt den Ausgangspegel des rechten und linken Masterausgangs an.

## 18. USB Port

Anschlussport für einen USB Stick.

## 19. USB REGLER

Regler für den USB Player

a: |<< : Wiederholt den laufenden Titel oder springt zum Anfang des vorigen Titels.

b: Play/Pause: Schaltet zwischen Abspielen und Pause um.

c: >>| : Wahl des nächsten Titels

d: VOL-: Vermindern der Lautstärke.

e: VOL+(28): Erhöhen der Lautstärke

f: EQ(29):Effektwahl.

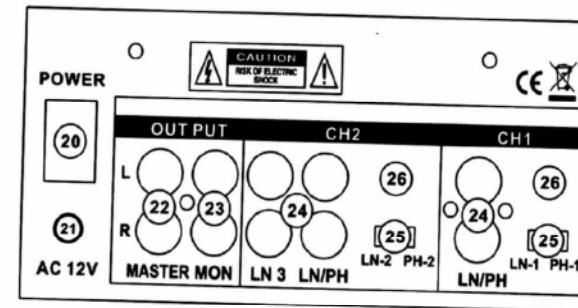
g: LED DISPLAY(30): Anzeige der MP3 Informationen.

27. **BLUETOOTH LED:** Beim Einschalten des Mischpults blinkt die LED langsam, um anzuzeigen, dass das Mischpult an ein Bluetooth Gerät angeschlossen werden kann. Wenn nach 1 Minute keine Verbindung aufgebaut werden konnte, erlischt die LED. Wenn eine Verbindung erstellt wurde, blinkt die LED noch 2-3 Sekunden langsam, flickert auf und erlischt. Nun können Sie Musik von Ihrem Bluetooth Gerät auf Kanal 1 hören.

## BLUETOOTH PAIRING

Den Wahlschalter von Kanal 1 auf BT (mittlere Stellung) schieben. Ihr Bluetooth Gerät (z.B. Handy) in Suchmodus schalten. Das Mischpult einschalten. Unter den gefundenen Geräten „BLUETOOTH“ wählen. Sie können nun Ihre Musik über Kanal 1 abspielen.

## RÜCKSEITE



## 20. Netzschalter

Zum Einschalten des Geräts drücken. Die LED leuchtet, wenn das Gerät eingeschaltet ist.

## 21. AC Anschluss

Das Gerät wird mit einem 12V AC Adapter geliefert. Die 12V AC Buchse anschließen, bevor Sie den anderen Stecker in eine Netzsteckdose stecken.

## 22. Master Ausgang

Master Ausgang zum Anschluss an den Hauptverstärker (endgültiger Mix nach dem Crossfaderteil) über Cinch Verbinder.

## 23. MON Ausgang

Cinch Verbinder zum Anschluss an AUX Geräte, die auch für Aufnahmegeräte geeignet sind. Der Pegel wird nicht von den Master/Kanalreglern beeinflusst.

## 24. Phono/Line Eingangsbuchsen

Cinch Verbinder für Kanal 1 und 2. Für Plattenspieler die Phono Eingangsbuchse benutzen. Die Line Buchse ist für den Anschluss von CD/MP3 Spielern vorgesehen. Line Pegelinstrumente mit Stereoausgängen, wie z.B. Rhythmusgeräte oder Sampler müssen ebenfalls an die Line Eingangsbuchsen angeschlossen werden

## 25. Eingangswahlschalter

Die Stellung dieser Schalter hängt davon ab, was Sie an die Phono/Line Eingangsbuchsen angeschlossen haben.

## 26. GND

Zum Anschluss des Massekabels der Plattenspieler, um Brumm- und Störgeräusche zu vermeiden.